



EL MONJE LOCO

Presenta:

LA ESCLAVA DE SATANÁS

**2ª PARTE: DOMINIOS
INFERNALES**

Nº 117



El Monje Loco

SEGÚN EL PERSONAJE CREADO
POR SALVADOR CARRASCO.

POR UN CRIMEN SACRÍLEGO,
EL MONJE LOCO ESTÁ CONDENADO
A VIVIR HASTA LA CONSUMACIÓN
DE LA HUMANIDAD. PARA ÉL,
EL TIEMPO NO EXISTE...

Y SE COMPLACE EN CONTARNOS
HISTORIAS DE HORROR, CASOS
DE SERES, QUE COMO ÉL, FUERON
CASTIGADOS POR SU MALDAD.

Y FIEL A LA CITA, ESTA NOCHE
CONTINUARÁ CON EL RELATO
QUE DEJARA PENDIENTE.

Dibujó:
Carlos Moro
Escenografía:
Juan Rangel
José Barradas
Colaboraron:
Patricia Moro
Blanca Moro

¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO!
LA VERDAD EN LOS ACONTECIMIENTOS
QUE SIGUIERON EN LA VERÍDICA
HISTORIA DE... "LA ESCLAVA DE
SATANÁS". JA... JA... JA... CAPÍTULO
QUE SE LLAMA "DOMINIOS INFERNALES".

"RECORDEMOS... FLAVIA MALORDINI ES OBLIGADA POR SU TUTOR A CASARSE CON ALGUIEN...



"... A QUIEN DENOMINA: EL SIN NOMBRE; LA EXTRAÑA CEREMONIA TENDRÁ LUGAR EN LA ROCA DEL MIEDO.



"EN BUSCA DE UNA GUERRILLA ESCLAVISTA, PAT LANCASTER, TENIENTE DE LA FEDERACIÓN, APARECE EN ESCENA.



"JUNTO A LA ROCA, ENCUENTRA UNA VIEJA CASA; EXAMINA LOS ALREDEDORES Y SORPRENDE EN SU EXTRAÑO RITO A FLAVIA.



"EN EL SÓTANO, AL SER DESTRUIDO UN HORRIBLE ÍDOLO, ENCUENTRA UNA CAJA METÁLICA.



"EN ESE MOMENTO, ESCUCHA UN GRITO DE AGONÍA, Y SALE AL EXTERIOR.



"UN SOLDADO ESTABA EN LO ALTO
DE LA ROCA, GRITÓ; CUANDO
ACUDIERON SUS COMPAÑEROS, LO
HALLARON SIN VIDA.



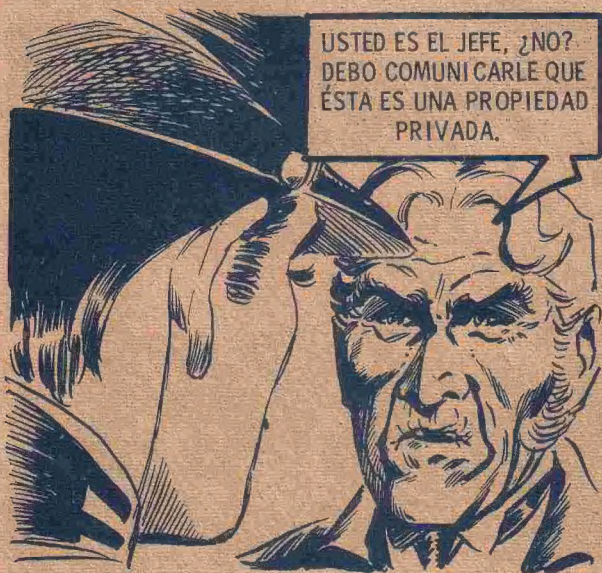
"NO TENÍA NINGUNA HERIDA...
MURIÓ DE MIEDO. EL ENIGMA
SE AGRANDÓ AL ESCUCHARSE
UNA VOZ DESCONOCIDA.



SÍ, YO PUEDO RESOLVER EL
MISTERIO. ME LLAMO ARNOLDO
MALORDINI; ME ACOMPAÑA
MI HIJO.



USTED ES EL JEFE, ¿NO?
DEBO COMUNICARLE QUE
ÉSTA ES UNA PROPIEDAD
PRIVADA.



EXIGENCIAS DE LA
GUERRA. ¡ PERDONE,
AMIGO !

NO ES PROPIEDAD MÍA.
CUIDO DE ELLA. EL
VERDADERO DUEÑO ES...



VEO QUE HAN COMENZADO
LAS DIFICULTADES. . .

¡JE, JE, JE!



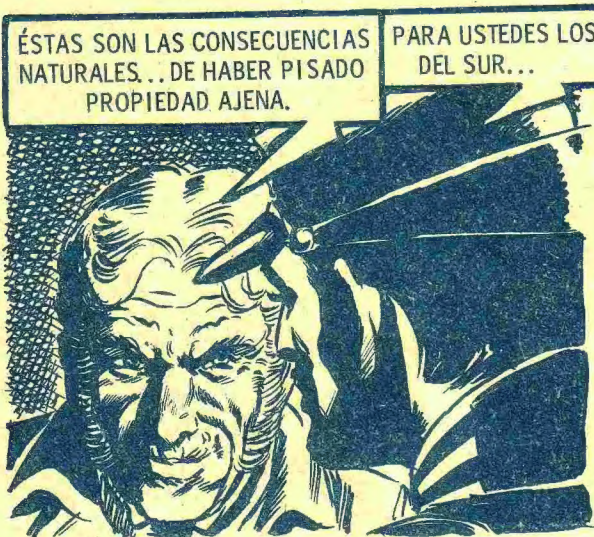
"LA RISA DE ARNOLDO
ERA BURLONA, MOLESTA.

¡JE, JE, JE!



ÉSTAS SON LAS CONSECUENCIAS
NATURALES... DE HABER PISADO
PROPIEDAD AJENA.

PARA USTEDES LOS
DEL SUR...



...LOS SOLDADOS DE LA UNIÓN
SOMOS VIOLADORES DE LA
PROPIEDAD PRIVADA.



SE EQUIVOCA. ME TIENE SIN
CUIDADO ESTA GUERRA. NO
SOY PARTIDARIO DE NINGÚN
BANDO. ME DIVIERTE CÓMO
SE MATAN UNOS A OTROS.

¡JA, JA, JA!





NOS CONTÓ UNA HISTORIA
MUY RARA. ¿ES USTED SU
PADRE ADOPTIVO? EL QUE
LA HIPNOTIZÓ Y...

"LA VOZ DE ARNOLDO SE
CONVIRTIÓ EN UN TRUENO.

¿HABLÓ CON USTED? ¿NO
HIZO EL SACRIFICIO DE
SÍ MISMA? ¡LOS DOS
SERÁN CASTIGADOS!

"CANSADO DE LAS AMENAZAS, PAT
HIZO UNA SEÑA AL ORDENANZA.

¡ARRESTE A ESOS
HOMBRES!

¡GRRRR!

"LUDRINO MALORDINI LANZÓ
UN GRUÑIDO, PRIMER RUIDO
QUE SALÍA DE SU BOCA.



"COMO FIERA SE LANZÓ
CONTRA EL TENIENTE.
EL SARGENTO DISPARÓ.



¡ HAN MATADO A MI
HIJO ! ¡ MALDITOS !



GRACIAS, SARGENTO.
OBRO BIEN Y RÁPIDO.

LLEVEN EL CUERPO JUNTO A
LA ENTRADA. QUE BAJE LA
MUCHACHA QUE ENCONTRAMOS.



"PAT ORDENÓ QUE SE ENCENDIERA
UNA GRAN HOGUERA A FIN DE
ALEJAR EL CÍRCULO DE SOMBRAS."





LAS LLAMAS EMPEZABAN A
ASCENDER HACIA EL CIELO,
CUANDO EL SARGENTO LLEGÓ
CON FLAVIA.

SE ASUSTÓ AL VERSE FRENTE
A SU PADRE ADOPTIVO Y LOS
DOS CADÁVERES. AFRONTÓ LAS
PALABRAS DURAS DEL VIEJO.

"FLAVIA SE HABÍA ARREGLADO
EL DESORDENADO TRAJE Y SE
HABÍA PEINADO.

"SUS BELLOS OJOS BRILLABAN,
PERO NO CONTESTÓ A LOS
INSULTOS DE SU TUTOR.

¡EL SIN NOMBRE NO
PERDONA, IDIOTA!

¿HARÁS LO QUE
TE HE ORDENADO?

¡NO!

NI UNA PALABRA MÁS, SEÑOR
ARNOLDO, O TENDRÉ QUE ORDENAR
QUE LO AMORDACEN.



SARGENTO, COLOQUE A LOS
CENTINELAS EN SUS PUESTOS.

PERMÍTAME DOS PALABRAS, TENIENTE.

ES TARDE PARA QUE
COLOQUE CENTINELAS.

¿QUÉ QUIERE
DECIR?

UN GRUPO DE SUS ENEMIGOS DEL
SUR, VAN A CAER SOBRE USTEDES.
EL CENTINELA QUE MURIÓ EN LO
ALTO, LOS HUBIERA VISTO; PERO
NADIE LO REEMPLAZÓ.

TODO ESTO EN CASTIGO
POR LA OFENSA QUE LE
HICIERON A AQUEL QUE
ES DUEÑO DE ESTA CASA.



"DECÍA LA VERDAD. EN SU
TURBACIÓN, CORBIN NO
APOSTÓ OTRO CENTINELA.



¡ YA VIENEN,
TENIENTE !
¡ YA VIENEN !



¡ CÁLLESE ! ¿SE
BURLA DE NOSOTROS?

ESTOY DISPUESTO A AMARRARLO
Y PONERLE UNA MORDAZA.

¡ OIGA !



"DE PRONTO, OYÓSE UN GALOPE
Y, DOMINÁNDOLO TODO, EL GRITO
DE GUERRA DE LOS SUDISTAS.



"LOS GUERRILLEROS DE SAM
PERRY BROTARON DE LA
OBSCURIDAD. NI EL TENIENTE
PAT, NI NINGUNO DE SUS
HOMBRES, SE DIERON CUENTA
DE CÓMO COMENZARON A
LUCHAR POR SUS VIDAS.





"ANTE EL ATAQUE, LOS SOLDADOS QUE CUSTODIABAN A ARNOLDO SE DESCUIDARON Y ÉSTE SALIÓ CORRIENDO HACIA LA CASA."

¡ MALDITOS ! ¡ HAN PRIVADO AL SIN NOMBRE DE SU ESCLAVA Y HAN MATADO A MI HIJO !

¡ OH, QUÉ TERRIBLE SACRILEGIO !

BANG

BOOM



¡ DEBES CASTIGARLOS DURAMENTE, PODEROSO MONARCA DE LAS TINIEBLAS !



¡ AHORA MISMO IRÉ EN BUSCA DE TU ESCLAVA PARA ENTREGÁTELA !

"ARNOLDO SALIÓ DE LA CASA Y AVANZÓ
POR EL BOSQUE CERCANO.



¡ ALLÁ ESTÁ TU ESCLAVA,
PODEROSO SEÑOR !

¡ NINGÚN MARCO MÁS DIGNO
DE TUS ESPONSALES QUE EL
FRAGOR DE UNA BATALLA !



¡ AAAAY !; SUÉLTEME !

¡ VEN, FLAVIA !; ¡ YA NO
HAGAMOS ESPERAR A
TU SEÑOR !

"LA JOVEN LUCHÓ CON TODAS SUS FUERZAS POR
DESPRENDERSE DE LAS GARRAS DE ARNOLDO.

¡ SUÉLTEME LE DIGO !
¡ NO QUIERO SER LA
ESPOSA DE NADIE !

¡ NO PUEDES CAMBIAR EL DESTINO, FLAVIA !
¡ NO TE RESISTAS !



¡ AAAAY ! ¡ MALDITA !



"SÓLO ASÍ, LA JOVEN PUDO
DESPRENDERSE DE LOS BRAZOS
DE SU REPUGNANTE PADRASTRO.



"MALORDINI, AUN CON
UN OJO DE FUERA, REÍA
A CARCAJADAS.

¡ JA, JA, JA, JA ! ¡ NO
PODRÁS IR MUY LEJOS,
IDIOTA !





¡ TENGO QUE ESCAPAR ! ! YA NO QUIERO OBEDECER SUS ÓRDENES !



¡ POR MÁS QUE CORRAS TARDE O TEMPRANO SERÁS LA ESPOSA DEL SIN NOMBRE ! ! TAL COMO ESTÁ PROMETIDO !



"ARNOLDO MALORDINI" SEGUÍA CORRIENDO SIN MIRAR NI ESCUCHAR NADA QUE NO FUERAN LAS VOCES DE SU NEGRO MANDATO.



"Y ALLÍ QUEDÓ SU CUERPO DESHECHO POR LOS CASCOS DE LOS CABALLOS.



¡ AAAAAAG !

"LA BATALLA SEGUÍA
EN SU APOGEO..."



"EL TENIENTE PAT
RETROCEDIÓ ANTE EL
EMPUJE DE UN CABALLO.
ESTO LE SALVÓ LA VIDA.

"EN SEGUIDA, LA
BALA DE UN SUDISTA
PASÓ ROZANDO SU
MEJILLA."



"EL SABLE DEL TENIENTE
DESCRIBIÓ UN RÁPIDO
SEMI CÍRCULO..."

¡AAAAAY!



"UN CHORRO DE SANGRE
BROTÓ INCONTENIBLE..."



"LUEGO, SU SABLE DESTROZÓ EL CRÁNEO DE OTRO ENEMIGO.



"DE NUEVO SONÓ EL GRITO DE GUERRA DE LOS REBELDES.



"ALGUNOS SOLDADOS DE PAT SALÍAN DE LA CASA, DONDE SE HABÍAN ATRINCHERADO.



"LA LUZ IBA EN AUMENTO. PAT NO COMPRENDÍA ESTO.



"PAT Y SAM PERRY HABÍAN LLEGADO CASI AL ALCANCE DE SUS SABLES. PERO EL JEFE DE LA GUERRILLA MIRABA MÁS ALLÁ DE SU ENEMIGO.



"PERO DE PRONTO, SAM PERRY Y SUS SOLDADOS, ABANDONARON EL CAMPO DE BATALLA. PAT ESTABA FURIOSO.

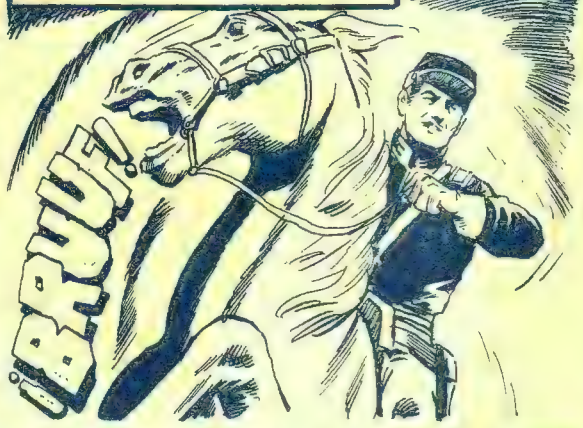


¡ NO HUYAS, COBARDE !
¡ REGRESEN, SUREÑOS MALDITOS !

"EL SARGENTO DIO UN RUGIDO DE TRIUNFO. LA BATALLA HABÍA TERMINADO.



"CON DIFICULTAD, CONTUVO A SU MONTURA QUE INTENTABA SEGUIR A LOS FUGITIVOS.



"POR FIN EL TENIENTE PAT TUVO OCASIÓN DE VER LA CASA QUE ARDÍA EN LLAMAS.



"LA ROCA DEL MIEDO
ASISTÍA IMPASIBLE A
LA DESTRUCCIÓN DE LA
MORADA DEL SIN NOMBRE.



"UNOS SOLDADOS DESCUBRIERON
TRES CUERPOS QUE PARECÍAN
MACHACADOS, Y LOS ALEJARON
DEL FUEGO.



"ERAN LOS RESTOS DE ARNOLDO MALORDINI Y DE OTROS DOS SOLDADOS QUE HABÍAN SIDO PISOTEADOS POR LOS CABALLOS.



"EL ÚLTIMO DE LOS MALORDINI HABÍA MUERTO.



"EL ORDENANZA TENÍA CINCO O SEIS BALAS EN EL CUERPO.

¡MI BUEN ORDENANZA!



¿CUÁNTAS BAJAS, SARGENTO?

SEIS SOLDADOS Y CUATRO HERIDOS, PERO NO DE GRAVEDAD.



TOTAL: SIETE MUERTOS INCLUYENDO A MALORDINI.



"LOS CUATRO HERIDOS
FUERON EXAMINADOS.

PUEDEN GALOPAR, SI LO
DESEA, TENIENTE.



¡ CLARO QUE LO DESEO !
PARTIREMOS EN CUANTO
AMANEZCA !



SAM PERRY TAMBIÉN
TUVO CINCO BAJAS.



"A PESAR DE LO TERRIBLE
DEL MOMENTO, PAT SONRIÓ."

¡ TUVE SUERTE !



SOBRE TODO SI TOMAMOS EN CUENTA
LA FORMA EN QUE OLVIDÉ LOS MÁS
ELEMENTALES PRINCIPIOS DE LA
MILICIA. LOS HIZO HUIR EL INCENDIO,
PERO. . . ¿CÓMO OCURRIRÍA?



"EN ESO...

¿ESTÁ BIEN, SEÑORITA?

VI TODA LA BATALLA, OCULTA
ENTRE ESOS ÁRBOLES.



PEDÍ AL CIELO QUE
USTED SALIERA BIEN
EN LA LUCHA.



EL CIELO LA ESCUCHÓ,
SEÑORITA.

¡ES USTED UN VALIENTE!

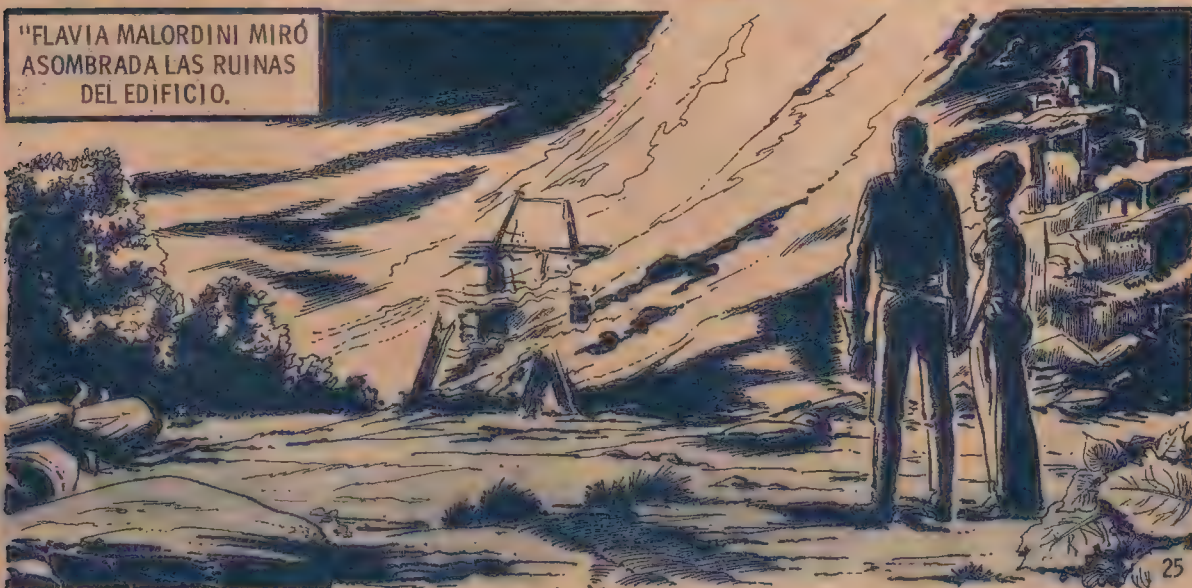


"LAS PALABRAS DE FLAVIA
HICIERON QUE PAT SE SONROJARA.



¡BUENO! AQUÍ
ESTORBO.

"FLAVIA MALORDINI MIRÓ
ASOMBRADA LAS RUINAS
DEL EDIFICIO.



"ERA UNA MAÑANA GRIS;
EL SARGENTO CORBIN OCUPÓ
A TODOS LOS HOMBRES EN
ABRIR UNA ESPECIE DE
TRINCHERA.



¡ MI TENIENTE, LE COMUNICO
QUE SÓLO SE HAN ENCONTRADO
DIEZ CADÁVERES AL HACER EL
RECuento.



BIEN, SARGENTO,
Y...

EL CADÁVER DEL VIEJO
MALORDINI HA DESAPARECIDO.



EL CUERPO ESTABA
COMPLETAMENTE
DESHECHO.

¡ OH !



BUSQUEN POR LOS
ALREDEDORES ; LOS
CADÁVERES NO CAMINAN.



"SE BUSCÓ INÚTILMENTE.
EL CUERPO DE ARNOLDO
MALORDINI NO FUE
ENCONTRADO.



¡QUÉ EXTRAÑO! PERO... NO
IMPORTA. SABEMOS QUE LOS
DOS ESTABAN MUERTOS.



"EL TENIENTE PAT PIDIÓ UN
LIBRO DE ORACIONES. NADIE
TENÍA NINGUNO.



TAMBIÉN HA DESAPARECIDO
EL OTRO... ¡EL DE SU HIJO!



ENTIERRE A LOS DEMÁS,
SARGENTO; NUESTROS
HOMBRES DE UN LADO,
LOS DEL SUR AL OTRO.



ENTONCES, TENDRÉ QUE
HACERLO DE MEMORIA.



"REBUSCÓ EN SU MEMORIA
ALGUNA ORACIÓN DE SU
INFANCIA.

A black and white illustration of a man in a military-style cap and uniform, looking down with a somber expression. The background shows a landscape with trees and a body of water.

"SU MIRADA SE POSÓ EN EL ROSTRO DE AQUEL SOLDADO CUYA MANO CORTARA DE UN SABLAZO.



"Y EN SEGUIDA, MIRÓ AL HOMBRE DEL CRÁNEO ROTO.

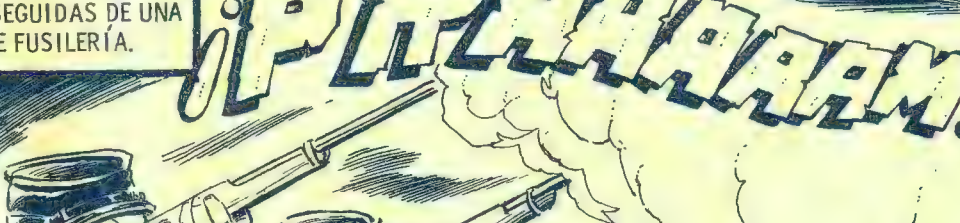


"ENCOMENDÓ FERVIENTEMENTE
AL CREADOR LAS ALMAS DE
AQUELLOS MUERTOS.

A black and white illustration of a man in a military uniform, wearing a peaked cap and looking down with a somber expression. The background shows a desolate landscape with bare trees and a body of water.

"SUS ÚLTIMAS PALABRAS FUERON SEGUIDAS DE UNA SALVA DE FUSILERÍA."

¡P R R R R R R R R R R!



29

PIRRARRR!

"LA LARGA FOSA FUE LLENADA.
TERMINÓ LA FÚNEBRE OPERACIÓN."

REÚNAN LOS CABALLOS,
LAS SILLAS Y LO QUE
SE SALVÓ DEL FUEGO.



¿SE MARCHA... SEÑOR TENIENTE?

SÍ, SÓLO VINE EN BUSCA DE
SAM PERRY, Y YA LO ENCONTRÉ.



Y... POR LO MENOS
LE DEVOLVÍ TANTO DAÑO
COMO ÉL NOS HIZO.

¡MUCHAS GRACIAS
POR TODO!



NO HICE NADA. CREO QUE SU
TUTOR TENÍA RAZÓN ACERCA DE
QUE ÉSTE ES UN LUGAR MALDITO.



" EN ESE
MOMENTO..."



BOORRRRRMBB

¡TIEMBLA!

"PARECÍA QUE LA TIERRA
SE HUNDÍA, BAILABA, SE
ESTREMECÍA; LAS BESTIAS
Y LOS HOMBRES TRATABAN
DE HUIR LLENOS DE PAVOR.



"UNA ESPESA NIEBLA EMPEZÓ
A ENVOLVER A TODOS. SIN
EMBARGO, PAT ACTUABA CON
SERENIDAD.

"SE ALEJARON DEL SINIESTRO
LUGAR, PASO A PASO; EL
MOVIMIENTO DE LA TIERRA
IBA DISMINUYENDO."

SEÑOR TENIENTE, LE SUPLICO
ME DEJE UN POCO MÁS ADELANTE.
VOLVERÉ A MI CASA.

¡ AHÍ ESTARÉ
SEGURA !

¡ ESTÁ BIEN ! TAL VEZ SEA LO
MEJOR. SI NO MUERO EN ESTA
GUERRA... VOLVERÉ A BUSCARLA.

PERO... ESTA HISTORIA NO
HA TERMINADO... LOS ESPERO
EN MI PRÓXIMA CITA.
J A... J A... J A...



¡CUIDADO!

¡SEA PRECAVIDO!...

**Si usted es nervioso
o cardíaco... puede
morir cuando lea...**

“La Secta de las Almas Perdidas”

Una historieta de terror sobrenatural, que aparecerá a partir del miércoles 18 de marzo, dividida en los siguientes y espeluznantes capítulos:

1º-Noche de Difuntos

2º-Envueltos en las Tinieblas

3º-Voces del Más Allá

4º-Tumbas Abiertas

“La Secta de las Almas Perdidas”

Es otra extraordinaria narración de...

EL MONJE LOCO

**Búsquelo en todos los
puestos de periódicos y revistas.**



EL MONJE LOCO — Año III — N° 117 — 25 de febrero de 1970.—LA ESCLAVA DE SATANÁS (2ª parte): DOMINIOS INFERNALES.—D.R. © 1970.—REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos N° 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: \$1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA